Synthèse sur le statut du traducteur dans la région euro-méditerranéenne

En 2010 et 2011, *Transeuropéennes* et la Fondation Anna Lindh ainsi que <u>Banipal</u>, <u>CEVBIR</u>, le <u>Conseil européen des Associations de Traducteurs Littéraires</u> (CEATL), la <u>Escuela de Traductores de Toledo</u>, la <u>Fondation du Roi Abdul-Aziz</u>, la <u>Fondation Next Page</u>, le <u>Goethe Institut</u>, l'<u>IndexTranslationum</u> (UNESCO), l'<u>Institut du monde arabe</u>, l'<u>Institut français du Proche-Orient</u>, l'<u>Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman</u> (IREMAM/MMSH), <u>Literature Across frontiers</u>, le <u>Swedish Institute Alexandria</u>, l'<u>Università degli studi di Napoli l'Orientale</u> et l'<u>Université Saint-Joseph</u> ont réalisé conjointement un « Etat des lieux de la traduction dans la région euroméditerranéenne » – une initiative sans précédent.

La synthèse sur le statut du traducteur dans la région euro-méditerranéenne a été rédigée par Martin de Haan, traducteur littéraire et président du CEATL (Conseil européen des associations de traducteurs littéraires).

Notes